Actualităţi din tennisul nostru

# ROMANIA VA PARTICIPA IN CUPA „DAVIS"?

## S'a propus un match Romania - U. R. S. S.
## Jucătorii trebuesc pregătiţi din timp
## O sugestie pentru federaţia de tennis

Tennisului românesc i se deschid frumoase perspective în 1946. Sunt, într'adevăr, de aşteptat întâlniri internaţionale cu U. R. S. S., Ungaria, Cehoslovacia, Jugoslavia şi alte ţări. In plus, anul acesta va fi reluată şi competiţia de mare anvergură „Cupa Davis".

Se pune, firește, întrebarea: va putea România să participe în prima ediţie de după războiu a Cupei Davis? Se pare că da, căci, într'o listă, recent apărută, a ţărilor înscrise în zona europeană figurează şi Finlanda care, asemeni României, a fost şi ea satelită a axei.

***După toate probabilităţile, forul nostru de specialitate va trimite, chiar în cursul săptămânii viitoare, o adresă Federaţiei engleze prin care să solicite înscrierea României în «Cupa Davis».***

### ROMANIA—URSS

Pe de altă parte, federaţia noastră de tennis în colaborare cu secţia de resort din O. S. P., au trimis acum câtva timp o propunere la Mascova în vederea perfectării unui match România — U. R. S. S. Nu se ştie, până nu va sosi răspunsul, unde va avea loc întâlnirea, la noi sau în U. R. S. S.

Este greu de precizat care este valoarea jucătorilor ruşi căci, până acum, ei nu au susţinut nici-un match internaţional.

Eu personal, cred că România va câştiga întâlnirea.

### TENNISUL RUSESC

Trebue să spun că în U. R. S. S. există un foarte mare interes pentru tennis. Am în faţa mea o fotografie a terenului central dela ŢDKA din Moscova, cu tribune admirabile asemănătoare cu cele din apusul Europei sau din Statele Unite.

Francezul Henry Cochet fost campion mondial, a făcut acum vreo zece ani un turneu în U. R. S. S. şi a câştigat toate matchurile. După spusele lui Rusia avea mulţi jucători talentaţi.

Acum 20—25 de ani, Rusia avea un jucător de mare clasă, Sumarokov care, într'un match jucat pe Riviera a învins pe Cochet. Sumarokov mai juca prin 1929—1930 şi un prieten al meu care l-a văzut în acţiune a rămas extrem de impresionat.

Acum, însă, nu avem nici-un punct de reper care să ne indice valoarea lui Nicolai Ozerov, actualul campion U.R.S.S. şi nici a d-rei Korovina, campioana la doamne.

### PREGATIREA JUCATORILOR NOŞTRI

Pentru a avea o comportare onorabilă în aceste întâlniri jucătorii noştri trebue să se îngrijească de pe acum de condiţia lor fizică.

Tennisul este un sport care cere eforturi fizice extraordinare. Nimeni nu poate deveni un bun jucător dacă nu are condiţia fizică necesară pentru a rezista şi a „încasa" eforturile care i se cer într'un match de două ore şi chiar mai mult!

CONSTANTIN TANASESCU

Ori pregătirea atletică este complet neglijată de majoritatea jucătorilor. Toţi tennismenii noştri de frunte ar trebui să înceapă de acum pregătirea lor atletică în vederea viitorului sezon.

### IN ATENŢIA FEDERAŢIEI

Aceast pregătire necesită o sală de antrenament, desigur. In plus, se recomandă alergări pe teren variat cum obişnuesc atleţii.

Propun ca Federaţia de tennis (în atenţia d-lor Florea şi Cerbu) să angajeze pentru a conduce antrenamentele jucătorilor pe emeritul nostru antrenor Marin Bădin care a urmat şi un curs de educaţie fizică la A. N. E. F. şi are, deci, pregătirea necesară.

*

M'am întâlnit recent cu Gh. Cobuzuc, no. 3 în clasamentul actual. Mi-a spus că el face în timpul iernii, câte o oră pe zi antrenament de condiţie cu sărituri la coardă. Sfătuesc pe toţi jucătorii noştri de nădejde să îl imite. In special pe fraţii Gogu şi Marin Viziru cărora un antrenament de condiţie le va fi mai de folos ca aşa zisul hockey pe care îl practică.

**W. A. Staadecker**

Azi la A. N. E. F.

# SINDICATUL TELEFOANELOR

## şi Ştefan Popescu, favoriţi în concursul intersindical de tir

Aşteptat cu viu interes, concursul intersindical de tir, pe echipe de 5 trăgători se dispută astăzi la poligonul A. N. E. F. în organizarea Sindicatului Gaz-Electra şi sub auspiciile C. G. M.

Reprezentanţii a 7 sindicate în număr de 40 îşi vor disputa astăzi şansele pentru câştigarea trofeelor cu care este dotat concursul.

Sindicatul câştigător pe echipe va primi cupa Gaz Electra iar învingătorului dintre individual, cupa donată de C. G. M. Clasaţii în locurile 2 şi 3 pe echipe şi individual, vor primi plachete.

Pe echipe, prima şansă o are sindicatul Telefoanelor, urmat îndeaproape de Gaz Electra şi U. C. B.

Pentru primul loc în clasamentul individual, lupta va fi dârză între Ştefan Popescu (U. C. B.), P. Cişmigiu (Tel.), Walter Vasile (Gaz El.) şi Florin Brătan (ziarişti) şansa fiind de partea primului.

Se trage în următoarele condiţiuni: armă de serie, curea, culcat nerezimat, 30 focuri de efect şi 10 de reglaj, timp de tragere 1 oră.

SERIILE

**Seria I ora 9—10: PTT (1), A.S. B.M. (3), L. Roşianu, Tel. A. (2), CAM. (2), Florin Brătan, Tel. B. (3), ASAM. (4).**

**Seria II-a: ora 10,10—11,10: Tel. A. (5), Chital Gorosky Ion, Popescu Ştefan, Rusu Gh., Tel. A., (1). P. T. T. (4), CAM. (5), Hidişanu Petre.**

**Seria III-a: ora 11,20—12,20: Jomir Gh., Valter Vasile, Tel. B. (2), Mihăescu Aurel, Tel. A. (4), P. T. T. (3), Mavromati, PTT. (5).**

**Seria IV: ora 12,30—13,30: Tel. B. (1), ASAM. (5), PTT. 2), N. Mateescu Tel. B. (4), CAM. (4), Pătraşcu V., Ifrim Niky.**

**Seria V-a: ora 13,40—14,40: CAM (3), CAM. (1), ASAM. 2), Dreptu Eugen, Havaleţ P., Tel. A. (3), Tel. B. (5), ASAM. (1).**

**Concursurile încep la ora 9 fix. Respectarea seriilor va fi executată riguroes.**

# Titlurile naţionale de box

## la categoria pană şi semi-grea

*(Urmare din pag. 1 a)*

Tot pe baza faptului că a fost recunoscut adversar oficial al campionului categoriei semi-grea, în lipsa aceluia care a pierdut titlul la masa verde — recte Gheorghe Axioti — pe motiv că nu şi l-a apărat în termen prescris. Vasile Boanţă este un fel de „senator de drept" în ce priveşte titlul pe care îl vizează.

Dar, dacă situaţia lui Boanţă este mult mai clară, cea a lui Dumitru Petrescu poate ridica unele obiecţiuni de ordin — oarecum — sentimental şi aceasta pentru motivul că elevul lui Mielu Doculescu nu prea s'a arătat decis să facă greutatea categoriei. In ultimul match disputat a preferat să plătească un forfait de 40.000 lei decât să se prezinte în limitele prescrise.

In ce ne priveşte noi considerăm că Petrescu are serioase dificultăţi cu facerea categoriei în timp ce Mielu Doculescu, managerul său, pretinde că Petrescu este o pană autentică dar nu înţelege să se antreneze cu sârguinţă şi conform intereselor lui.

Dacă aşa stau lucrurile, Petrescu merită mai puţin credit decât cel ce se atribue prin conferirea titlului de competitor, mai ales că prin atitudinea lui scoate din cursă un om de a cărui probitate profesională nu ne-am putut ocupa decât în termeni elogioşi şi acesta este Ilie Piţu.

CEILALŢI CANDIDAŢI

Din restul candidaţilor Ion Chiriac se impune cu autoritate în categoria pană şi Constantin Cionoiu emite cele mai justificate pretenţiuni la titlul categoriei semi-grea.

Şi iată de ce.

Ion Chiriac barează prin performanţe directe atât pe Ilie Piţu câi şi pe Gheorghe Rădulescu-Bidrinschi asupra cărora a obţinut indiscutabile victorii. In plus, elevul lui Lucian Popescu prezintă şi avantajul cărţii de vizită a fostului candidat oficial la acest titlu.

Dar, şi Chiriac. ca şi Dumitru Petrescu păcătueşte prin ceva. In timp ce ultimul nu se împacă cu greutatea, cel dintâi nu se mulţumeşte decât cu burse astronomice. Şi dacă nici unul nici celălalt nu vor înţelege că a sosit momentul să pună umărul în serviciul unui sport din care şi-au făcut o meserie, atunci forul conducător va fi îndreptăţit să-i înlăture ca pe nişte elemente contagioase.

La categoria semi-grea nu poate ti desemnat drept adversar al lui Vasile Boanţă decât Constantin Cionoiu, fost campion al categoriei şi aceasta întrucât el barează atât pe Gheorghe Georgescu cât şi pe Petre Pop care, în ciuda faptului că este campion la toate categoriile a pierdut la puncte ultimul match disputat în compania lui Cionoiu. In plus, reşitanul nu este admisibil în competiţiune, ca unul ce deţine titlul unei categorii superioare.

Cât priveşte pe Georgescu, el nu merită nici o atenţie dat fiindcă a fost de două ori învins de Constantin Cionoiu şi nu a boxat deloc în cursul anului trecut.

Concludem susţinând că, în mod normal şi fără intervenţia aplicării unor sancţiuni boxeurilor nărăviţi, matchurile de campionat trebue să pună, faţă în faţă, pe Dumitru Petrescu cu Ion Chiriac şi pe Vasile Boanţă cu Constantin Cionoiu.

# „Lupta lui Bodola pentru fabrica Eterna"

(Urmare din pag. I-a)

*LA, CARE RAVNEA LA FABRICA. Mereu eram învinovăţiţi că sunt tem străini şi că nu avem cetăţenia, cu toate că mii de cetăţeni din acest oraş ne cunoşteau ca unii care ne-am născut şi am crescut în Oradea. Actele le aveam în regulă, cu toate acestea eram chemaţi zilnic la Poliţia politică.*

**«Ne mai putând suferi calvarul, într'o zi, la sediul clubului NAC. am încheiat contractul de asociaţie cu Bodola.**

***«Intimpul încheierii contractului, căpitanul Saghy stătea la o altă masă şi aştepta rezultatul. Din contract însă, tot nu s'a ales nimic pentrucă s'a amestecat şi el până la urmă.***

**«Intervenind şi d. Varga — consilier — acesta n'a admis să ne asociem, cerând ca întreaga fabrică să rămână lui Bodola.**

„Ne-a reclamat — cu învinuiri false — Comandamentului Militar din Baia Mare, de unde am primit ordine de chemare urgente. Căpitanul Poigar, care a fost arestat şi condamnat pentru neglijenţe lui la Baia Mare, a declarat că BODOLA ESTE IN SPATELE ACESTEI AFACERI ŞI CA NUMAI CU EL SE POATE ARANJA. Atunci, disperaţi în ultimul grad ,am apelat la d. dr. Ruppert Rezsö, vestitul avocat budapestan, cu idei mai democrate, care ne-a apărat cu succes interesele şi altădată. In sfârşit, după atâtea hârţuiri, am pierdut fabrica.

**«In primăvara anului 1944, când au venit nemţii, Bodola era deja în serviciul gestapoului. Noi am fost printre primii ridicaţi, duşi în Ghetto şi lăsaţi liberi pentru un timp oarecare, pentruca mai apoi să fim arestaţi din nou şi duşi la «monetăria» Dreher. Acolo am fost din nou maltrataţi. CAUZA ERA TOT BODOLA CARE ASTAZI ESTE LIBER ŞI JOACA DIN NOU FOOTBALL».**

Până aici merg declaraţiile d-lui F. Rosenberg, care vor atrage atenţia conducătorilor sportivi.

*

*«In legătură cu afacerea Bodola a dat o declaraţie şi d. Szanto Sandor, cunoscutul conducător sportiv din Oradea, care când conducătorii clubului CAO. L-AU SCAPAT PE BODOLA DIN INCHISOAREA DIN BRAŞOV UNDE ERA DETINUT PENTRU FURT, l-a avut în clubul său.*

**— „Incă din 1943, pe timpul camuflajului, Bodola s'a manifestat în mod public — de mai multe ori — contra evreilor, pe care-i dădea jos de pe trotuar. Odată însă, a păţit-o urât. Fiind în stare de ebrietate, s'a legat — crezându-l evreu — de un sergent de stradă, care nu cunoştea trecutul sportiv al lui Bodola şi la Cafe Astoria l-a trântit printre scaune, purtând după acela pe faţă mult timp semnele căpătate".**

*

Şi ziarul încheie:

„Suntem informaţi că şi presa budapestană se ocupă de CAZUL BODOLA, PE CARE-L ARATA CA UNUL CARE A DAT PE MANA GESTAPO-ULUI MAI MULŢI SPORTIVI UNGURI.

**„Suntem de părere că oricât de bine ştie să marcheze un goal. Bodola — cu un asemenea trecut negru — nu mai poate fi admis în viaţa sportivă".**

*Reportajul nu comportă niciun comentariu. Este limpede ca lumina zilei şi înfăţişează pe Bodola cel adevărat, aşa cum s'a ştiut chiar el şi care-i dă fiori de spaimă acum, deşi este apărat.*

*Şi dreptatea nu poate fi ascunsă mult timp.*

*Dar nu la asta ne gândim ci la bietul domn Rosenberg care, tocmai când credea că marele vinovat îşi va primi pedeapsa, este el însuşi ameninţat să devină — din acuzator — acuzat.*

*Pentrucă, dacă Bodola n'a făcut ceeace i se impută, atunci d. Rosenberg trebue sancţionat. El este principalul acuzator — probabil unul din... «clica interesaţilor», care-şi strecă revolta pentru cele ce a pătimit, pentru teroarea cu care «blândul» Bodola l-a miluit în timpul fascismului, şi reclamă dreptatea pe care, azi, unii i-o refuză.*

Astăzi la Sinaia

# Campionatele de ski ale regiunei Prahova

Cluburile sportive „I. E. C." şi „Peleş" din Sinaia, organizează în colaborare cu grupările „Caraimanul" din Buşteni şi cu oficiile locale de turism din Sinaia şi Buşteni, campionatele de ski-fond şi ski-coborâre ale regiunei Prahova.

Plecarea în proba de fond se va da la ora 9.30 din poiana Plaiul Vârful cu Dor, iar proba de coborâre se va desfăşura în după amiaza acelei zile, cu începere dela ora 15.30, în aceiaşi poiană.

Campionatul de şaşetă se va disputa Joi 24 Ianuarie, la Buşteni.

In sala Lic. Lazăr

# V. S. C. SC. 44 şi A. S. Viitorul

## se întâlnesc azi într'un turneu amical de velley-ball

In sala liceului „Gh. Lazăr" se va disputa azi, începând dela ora 9 dimineaţa un turneu amical de velley-ball la care participă echipele particulare V. S. C. şi S. C. 44, precum şi echipa şcolară A. S. Viitorul a Lic. Lazăr.

Programul turneului se prezintă astfel:

Ora 9: V. S. C.—A. S. Viitorul, arb. d. M. Popescu.

Ora 9.45: V. S. C.—S. C. 44, arb. d. G. Dinescu.

Ora 10.30: S. C. 44—A. S. Viitorul, arb. d. V. Prunescu.

Cu tot gerul

# Crossul A. C. R.

## se dispută astăzi dimineaţă la orele 10

Al treilea cross de antrenament al clubului campion se dispută astăzi dimineaţă, deşi temperatura se menţine suficient de nefavorabilă pentru atletism. Toţi atleţii clubului aflători în Capitală vor fi prezenţi la orele 10 dimineaţa pe stadionul U. F. S. R. dela Sosea. Se va alerga sub conducerea d-lui Clement Baciu un cross de aproximativ patru kilometri.

Este probabil ca antrenamentul de azi să fie fixat.

# MILICA TEODORESCU a boxat cu Henry Armstrong

*(Continuare din pag. 1-a)*

**tru a evolua în spitalele cu răniţi din zonele ocupate de aliaţi. Vaporul U.N.R.R.A. cu care trebuia să traversăm Oceanul, a plecat însă mai repede decât au fost îndeplinite formele noastre de deplasare şi astfel am rămas să plecăm altădată. Evenimentele, însă, ne-au împiedicat să ne mai deplasăm spre regretul meu, căci speram să rămân în Europa şi să plec spre ţară la prima ocazie".**

### O «brută» artist...

Aptitudinile muzicale ale lui Milică, nu pot fi lăsate pe plan secun de posesorul lor şi astfel „Băiatul de aur" ne informează:

„Când eram în Europa cântam binişor cu banjoul, fapt care a făcut să fiu solicitat de trei posturi radiofonice franceze. Acum, după patru ani de studii într'un mare institut new-yorkez, cânt foarte bine cu vioara. Iată deci eram solicitat ca, în afară de box, la serbările militare, să fac şi muzică. După ce mă ascultase cum cânt, cei cari considerau boxerii nişte „brute" îşi schimbau cu totul părerea, văzând că o astfel de „brută" poate fi şi un artist desăvârşit. Aşa cum se minunau (?), acum câtiva ani, francezii cari mă ascultau cântând cu banjoul"...

### O aventură cu gangsteri

Şi printre altele, cu verva sa specifică, Milică ne povesteşte şi o aventură „pur americană", cu gangsteri, ameninţări, revolvere, etc.:

«Inainte ca America să intre în război, boxam foarte des. Dintre toate matchurile, nu voiu uita, însă pe acel susţinut contra lui JOHN WALDY, un tânăr începător, într'un orăşel situat la câteva mile de New York. Ziarele americane aveau pentru mine numai vorbe bune când am primit oferta de a boxa cu Waldy. Am primit însă numai de dragul plimbării, deoarece, abia sosit, în America, nu cunoşteam împrejurimile New-Yorkului cu două ore înainte de match, am primit la hotel vizita unui tip care nu-mi inspira deloc încredere şi care arătându-mi un plic în care spunea că se găsesc bani şi un revolver, mi-a declarat în limba franceză şi în mod destul de... «semnificativ» că dacă Waldy va fi învins, nu voiu mai ajunge la New York. Am refuzat, revoltat, plicul cu bani, dar am privit cu teamă revolverul. Tipul a plecat şi m'a lăsat în dilemă. Citisem multe romane în care gangsterii cu mitraliere curăţau vieţi la Chicago şi... credeam sincer că nu voiu mai părăsi oraşelul ăsta în care venisem absolut singur. La match nu asistau mai mult de 200 spectatori, cari — după cum am aflat după aceea — erau cam toţi rudele adversarului meu. Aproape de ring se afla tipul cu plic şi pistol.

Dela primul schimb de pumni mi-am dat seama că pot învinge prin K.O. Din spirit de conservare, însă, am evitat aplicarea unui pumn decisiv şi astfel am făcut şase reprize de simplă demonstraţie, iar la sfârşit juriul a dat un verdict de egalitate. Incepătorul Waldy, a fost purtat în triumf, deoarece — abia atunci am aflat — înainte de match, eu fusesem anunţat drept... dublu campion european! Ce să vă mai spun, am ajuns la New York abia peste o săptămână, în tot acest timp fiind invitatul familiei Waldy. Zilnic eram văzut pe străzile oraşelului, în compania tipului cu pistol, care nu era decât... fratele „egalului" meu şi care în fond era un băiat vesel ce nu voise să facă, spunea el, decât o glumă. Probabil că John Waldy n'a mai boxat niciodată de atunci, dar fratele său mi-a scris în dese rânduri, iar când au plecat spre frontul din Pacific, fraţii Waldy m'au vizitat la New York spre a ne lua rămas bun. De atunci n'am auzit nimic de ei, dar din aventura aceea am rămas cu o părere foarte relativă despre „ferocitatea" gangsterilor americani, încheie Milică un nou şi amuzant capitol din bogata sa serisoare.

**Pykomar**

# Campionatul naţional de hokey pe ghiaţă

(Urmare din pag. I-a)

cureşteniilor, care au câştigat cu 3—1: Au marcat: Paul Anastasiu Pană şi Perovici pentru juventus iar pentru Cluj a înscris: Sângeorgian.

Matchul a fost condus, de d-nii Huşan şi Horch.

Gazdele au mai înscris un punct, care nu a fost acordat de arbitru.

S'au remarcat din echipa învingătorilor: Anastasiu Pană şi Petrovici.

### Clasamentul după prima zi

In urma jocurilor primei zile clasamentul se prezintă astfel:

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| *Juventus* | 1 | 1 | 0 | 0 | 3:1 | 2 |
| *M. Ciuc* | 1 | 0 | 1 | 0 | 2:2 | 1 |
| *T. Mureş* | 1 | 0 | 1 | 0 | 2:2 | 1 |
| *Venus* | — | — | — | — | — | — |
| *E. L. Cluj* | 1 | 0 | 0 | 1 | 1:3 | 0 |

### Juventus şi Tg. Mureş susţin astăzi un match decisiv

Campionatul naţional de hockey pe ghiaţă continuă astăzi la Cluj, după următorul program:

**Ora 10,30 JUVENTUS — TR.-MUREŞ, arb. Horch.**

**Ora 11,30: VENUS — E. P. Cluj, arb. Pop Vasile.**

**Ziua III-a (Luni 21 Ian.)**

**Ora 14.30: Venus — M. Ciuc, arb. Horch.**

**Ora 15,30: Tg. Mureş — Cluj.**

**Ziua IV-a (Marţi 22 Ian.)**

**Juventus — M. Ciuc.**

**Venus — Tg. Mure.**

**Ziua V (Miercuri 23 Ian.)**

**Juventus — Venus.**

**M. Ciuc — Cluj.**

# Mici pasiuni ale sportivilor mari

(Urmare din pag. I-a)

el, într'o seară, între orele 9 şi 11 aveţi 99 la sută şansă să îl găsiţi ascultând postul de radio Rio de Janeiro, colecţia lui de discuri cuprinde, de-asemenea, câteva melodii braziliene cântate de Carmen Miranda.

### E vorba despre fratele lui Emile Famechon

Am anunţat — singurii, de-altfel — că Sandu Ion a boxat Duminică la Paris cu Emile Famechon, fiind învins prin k.o. în repriza secundă. Putem să vă asigurăm că Sandu Ion va figura, totuşi, în albumul familiei Famechon căci, André, fratele lui Emile, şi fost campion al Franţei la categoria uşoară, este un pasionat fotograf-amator.

In sălile de antrrenament, în arene, André Famechon priveşte trei sferturi matchurile Fraţilor săi prin vizorul aparatului de fotografiat. Cum se întrevede o fază mai interesantă — zac! — şi combatanţii au rămas imortalizaţi pe peliculă.

După fiecare reuniune pugilistă, fraţii Famechon: Alfred, Lucien, Emile şi Raymond — toţi actuali sau foşti boxeuri — admiră instantaneele prinse de André.

Desigur, în momentul de faţă, fazele matchului Sandu Ion—Emile Famechon au şi fost trecute într'unul din numeroasele albume ale familiei cu atât boxeuri.

### Un londonez autentic

Lui Tommy Lawton, centrul înaintaş al echipei Angliei şi Chelsei nu i se poate refuza calificativul de „sportiv mare". Numele lui este cunoscut, pretutindeni pe glob, unde se joacă football.

„Ce face Tommy Lawton, Duminica?" a întrebat un cititor al unui ziar englez pe redactorul sportiv.

„Nu ştiu! Să vedem, a răspuns acesta şi Duminica următoare se şi afla în faţa casei lui Lawton.

Nu a fost nevoe să sune fiindcă „spaima portarilor", ca mai toţi londonezii din cartierul Surrey se afla în grădină, curăţind nişte arbuşti. Tommy este în orele libere horticultor-amator iar pe stadion foot-ballist profesionist.

A doua zi, cititorul curios a putut afla din paginile ziarului preferat care este pasiunea centrului-înaintaş al Angliei.

### Insignele lui Mişu

Un alt centru-înaintaş şi mijlocaş şi hockeist — aţi ghicit!! — Mişu Flamaropol, are pasiunea colecţiilor de insigne. Pe unde a fost, prin străinătate, a cerut insigne.. Şi i s'a dat, firește. Şi Mişu a luat din stânga, a luat din dreapta până şi-a făcut o colecţie de proporţii remarcabile.

Le-a prins pe cele cu ace în perniţe cu nişte arme în panoplii, pe cele fără ace le-a rânduit într'o vitrină.

Au venit apoi prieteni şi prietene. Le-au admirat, au cerut şi ei câte una amintire, iar Mişu, politicos, nu i-a refuzat.

Este inutil să mai adăugăm că perniţele şi-au pierdut bogata vegetaţie de insigne, iar vitrina poate fi scuturată de praf, fără infinitele precauţiuni dinainte.

### Final

...Şi reportajul ar mai putea continua pe încă vre-o câteva coloane dar — vedeţi dvs! — secretarul nostru are o mare pasiune pentru articolele scurte fiindcă... se paginează mai uşor. Aşa dar, va trebui să pun capăt indiscreţiilor.

# MEMENTO

## Duminică 20 Ianuarie 1946

### TEATRE

OPERA: Traviata (m.); Boema (s.)
NAŢIONAL: Înşirite mărgărite (10); Înşirite mărgărite (m.) Arleziana s
STUDIO: Hedda Gabler (10); Mitică Popescu (m.); Madona (s.)
COMEDIA: Femeia răpită
MUNICIPAL: Sărutul
MODERN: Pottasch şi Perlmutter
COMEDIA: Domnul casier.
ATENEU: Sfinxul din Hollywood.
BARAŞEUM: Beţivana.
COLORADO: Călugărul din vechiul schit
GIOCONDA: Şoarece de biserică
M. FILOTI: Păpuşile
MIC: Dama cu camelii
MUNCITORESC: Sânge albastru
NOSTRU: Celebrii Cavendish
SAVOY: Savoy 1946
STUDIO T. NOSTRU: Nevasta mută
STUDIO BARAŞEUM: Jozeffini
VICTORIA: Gloria
PALADIUM: Circul Kratejl.

### CINEMATOGRAFE

**CENTRU**

ARO: El şi eu cu Charles Boyer şi Irene Dunne.
CAPITOL: Farmecul muzicei cu Allan Jones
EXCELSIOR: Un avion lipsă.
FANTASIO: Circul.

**AGENTUL SECRET SOSEŞTE...**

LUXOR: Mândrie şi prejudecată cu Greer Garson.
SCALA: Fantome vii cu Robert Montgomery
TRIANON: PRIMAVARA mortală cu Katalin Karady.
TIVOLI: Bănuiala cu Teresa Wright.
CENTRAL: Antanta cordială cu Victor Francen.
FEMINA: Sfidatorii aerului cu Clark
REGAL: Eterna Eva cu Deanna Durbin
ARPA: Omul cu mască
SELECT: Intâlniri în noapte cu Leonardo Cortese.
VICTORIA: Irene cu Ana Neagle.
CASANDRA: Serenada din Valea Soarelui
BD. PALAS: Omul cu mască (Masca-tul)
NISSA: Zorro (seria II-a)
CORSO: Neapole sub sărutul focului.
TINERETULUI (Elisée); Contrabandă cu Conrad Veidt.
FRANKLIN: Piratul negru.
OMNIA: Pipo şi revistă.
TINERETULUI (Elisee): Gunga Din cu Cary Grant.

**CARTIERE**

MODEL: Zorro (seria II-a) şi revistă
ROMA: Femei, femei femei
ALIANŢA: Fantome şi revistă
VOLTA BUZEŞTI: Mătuşa lui Carlo şi revistă.
MIORIŢA: Legiunea albă. Gable şi Spencer Tracy.
AIDA: Air Force, jurnal şi revistă
ELDORADO: Aventurile lui Haplea şi revistă
RIGORETTO: Cenuşăreasa.

**La TRIANON**
**KATALIN KARADY — PAUL JAVOR**
Intr'o premieră excepţională
**„PRIMAVARA MORTALA"**
„HALALOS TAVASZ"
Două femei în luptă pentru dragostea unui bărbat